



# TEST D'INGRESSO ITALIANO L2

Per alunni non italofoni  
inseriti nella scuola primaria

6-8 anni

## INTRODUZIONE

I test d'ingresso di Italiano L2 nascono dalla necessità, da parte dei docenti, di avere un criterio e degli standard condivisi nella descrizione dei livelli di partenza degli studenti non italofoni inseriti nelle classi della scuola primaria.

L'utilizzo di questi strumenti consentirà una diagnosi dei livelli linguistici di partenza, intermedi e di arrivo degli allievi, di registrare i progressi e il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento predefiniti e di identificare degli standard di apprendimento.

I tre test elaborati sono di difficoltà crescente, catalogati in tre fasce d'età del primo ciclo d'istruzione:

- **Scuola primaria 6-8 anni**
- **Scuola primaria 9-10 anni**
- **Scuola secondaria di I grado 11-13 anni**

È opportuno puntualizzare che, ai fini della somministrazione, la corrispondenza *età dell'alunno/test* non deve essere mai vincolante in quanto, soprattutto in presenza di alunni NAI (neoarrivati in Italia), è decisamente improbabile che abbiano una conoscenza della lingua italiana in linea con i pari età madrelingua.

Trattandosi dell'accertamento di un livello di competenza iniziale, sarebbe opportuno privilegiare l'efficacia comunicativa su tutti gli altri parametri e attribuire nella valutazione finale maggiore valore (il 60% del totale) alle prove di natura ricettiva (comprensione scritta e comprensione orale), mentre per l'aspetto produttivo si consiglia di assegnare rispettivamente il 25% allo scritto e il 15% al parlato. Nell'apprendimento linguistico le prime abilità che si acquisiscono sono quelle ricettive, mentre in particolare la produzione orale può essere inizialmente compromessa per il persistere della cosiddetta "fase del silenzio".

## GUIDA PER L'INSEGNANTE ALL'USO DEL MATERIALE

### Comprensione scritta

Tempo massimo: 15 minuti

Punteggio massimo: 18/18

### Comprensione orale

Tempo massimo: 15 minuti

Punteggio massimo: 18/18

L'insegnante legge le parole (Es. 1) o le indicazioni (Es. 2) lentamente, scandendo bene le parole, per due volte al massimo.

### Produzione scritta

Tempo massimo: 15 minuti

Punteggio massimo: 15/15

### Produzione orale

Tempo massimo: 15 minuti

Punteggio massimo: 9/9

L'insegnante ascolta e assegna un punteggio appuntandoselo su un foglio. Riporterà poi sulla scheda il punteggio ottenuto dall'alunno al termine della prova.

Per tutte le prove è sempre possibile leggere insieme la consegna ed eventualmente chiarire le indicazioni di svolgimento.

Sarebbe preferibile somministrare il test per intero, in un'unica seduta.

In caso di particolare faticabilità dell'alunno è possibile dividere la prova in due parti (Comprensione/Produzione) da somministrare in giorni diversi.

**Tutte le correzioni devono essere fatte in separata sede dall'insegnante.**

## SCHEDA VALUTAZIONE STUDENTE

(a cura dell'insegnante)

<b>NOME</b>	
<b>COGNOME</b>	
<b>ETÀ</b>	
<b>PAESE D'ORIGINE</b>	
<b>IN ITALIA DA</b> (indicare anni/mesi/giorni)	

<b>TEST</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
COMPrensione SCRITTA	
COMPrensione ORALE	
PRODUZIONE SCRITTA	
PRODUZIONE ORALE	
<b>TOT.</b>	

Indicatori:

- 0-20 livello base – principiante assoluto
- 21-40 livello intermedio – studente iniziale
- 41-60 livello avanzato – studente avanzato

DOCENTE SOMMINISTRATORE \_\_\_\_\_

COMMENTI DEL DOCENTE \_\_\_\_\_

---

---

---

# INIZIO TEST

## COMPRESIONE SCRITTA

Esercizio 1. Collegare le parole alle immagini

SEDIA



MATITA



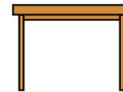
SCARPE



PALLA



ZAINO



CASA



SOLE



TAVOLO



\_\_\_/8

## COMPrensione SCRITTA

Esercizio 2. Collegare le frasi alle immagini

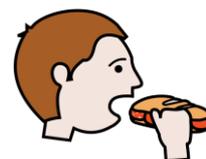
AHMAD MANGIA UN PANINO



MIRIAM TELEFONA ALLA MAMMA



LUCA LEGGE UN LIBRO



NADIA PIANGE



MARIA E ANNA GIOCANO CON LA PALLA



UGO E JAMAL VANNO IN BICICLETTA



\_\_\_/6

## COMPrensione SCRITTA

Esercizio 3. Leggi la domanda e segna la risposta giusta con una crocetta

COSA FA LUISA?



- DORME
- MANGIA
- SCRIVE

PERCHÈ MARIO HA L'OMBRELLO?



- PERCHÈ FA FREDDO
- PERCHÈ HA FAME
- PERCHÈ PIOVE

COSA STA FACENDO MARIA?



- DORME
- MANGIA
- SCRIVE

PERCHÈ MATTEO BEVE UN BICCHIERE D'ACQUA?



- PERCHÈ HA SETE
- PERCHÈ HA FAME
- PERCHÈ HA SONNO

\_\_\_/4

## COMPRESIONE ORALE

**Esercizio 1.** *Ascolta e segna con una crocetta il disegno nominato*



\_\_\_/5

**Esercizio 2.** *Ascolta l'insegnante ed esegui i comandi*

\_\_\_/10

## **COMPrensione ORALE: SCHEDA PER L'INSEGNANTE**

### **Esercizio 1.** *Pronunciare le seguenti parole*

1. Forchetta
2. Orologio
3. Cane
4. Penna
5. Telefono

### **Esercizio 2.** *Pronunciare i seguenti comandi*

1. Apri lo zaino
2. prendi l'astuccio e aprilo
3. prendi la matita
4. disegna un pallone grande
5. prendi il colore rosso e coloralo
6. prendi la matita
7. disegna un albero
8. prendi i colori verde e marrone e coloralo
9. rimetti i colori nell'astuccio
10. chiudi l'astuccio e rimettilo nello zaino

## PRODUZIONE SCRITTA

Esercizio 1. *Scrivere il nome accanto all'immagine*



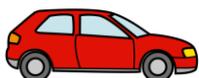
---



---



---



---



---



---



---



---

\_\_\_/8

## PRODUZIONE SCRITTA

**Esercizio 2.** Guarda l'immagine, poi completa le frasi con la parola giusta



**STALLA - ANIMALI - OCCHIO - PRATO  
MONTAGNA - CAMPANELLO - MUCCA**

NELLA FATTORIA DI MARCO CI SONO MOLTI \_\_\_\_\_.

IL PIÙ GRANDE È LA \_\_\_\_\_ CHE FA UN LATTE BUONISSIMO E HA UN \_\_\_\_\_ AL COLLO.

L'ASINO, CHE SI CHIAMA PIPPO, CORRE E GIOCA SUL \_\_\_\_\_ INSIEME AGLI ALTRI ANIMALI.

IL PIÙ DISPETTOSO È IL CANE JOY CHE HA UNA MACCHIA NERA SULL' \_\_\_\_\_.

DI NOTTE, TORNANO TUTTI A DORMIRE NELLA \_\_\_\_\_ VICINO AL MULINO.

DIETRO LA STALLA, C'È UNA GRANDE \_\_\_\_\_.

\_\_\_/7

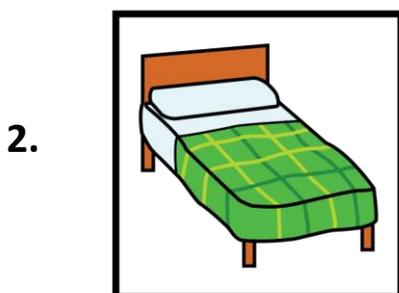
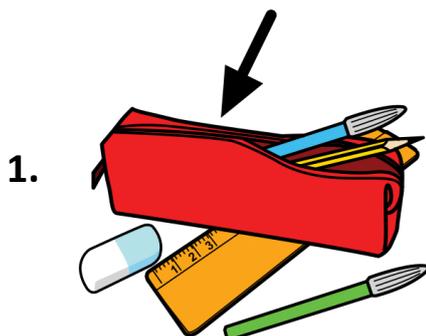
## PRODUZIONE ORALE

**Esercizio 1** *Rispondi a voce alle seguenti domande*

1. COME TI CHIAMI E QUANTI ANNI HAI?
2. CON CHI VIENI A SCUOLA?
3. QUAL È LA MATERIA CHE PREFERISCI?
4. QUAL È IL TUO CIBO PREFERITO?
5. COSA HAI NELLO ZAINO?

\_\_\_/5

**Esercizio 2** *Osserva l'immagine e descrivi ciò che vedi*



\_\_\_/4

(2 punti per domanda)

**FINE TEST**