



INTRODUZIONE

I test d'ingresso di Italiano L2 nascono dalla necessità, da parte dei docenti, di avere un criterio e degli standard condivisi nella descrizione dei livelli di partenza degli studenti non italofoni inseriti nelle classi della scuola primaria.

L'utilizzo di questi strumenti consentirà una diagnosi dei livelli linguistici di partenza, intermedi e di arrivo degli allievi, di registrare i progressi e il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento predefiniti e di identificare degli standard di apprendimento.

I tre test elaborati sono di difficoltà crescente, catalogati in tre fasce d'età del primo ciclo d'istruzione:

- **Scuola primaria 6-8 anni**
- **Scuola primaria 9-10 anni**
- **Scuola secondaria di I grado 11-13 anni**

È opportuno puntualizzare che, ai fini della somministrazione, la corrispondenza *età dell'alunno/test* non deve essere mai vincolante in quanto, soprattutto in presenza di alunni NAI (neoarrivati in Italia), è molto improbabile che abbiano una conoscenza della lingua italiana in linea con i pari età madrelingua.

Trattandosi dell'accertamento di un livello di competenza iniziale, sarebbe opportuno privilegiare l'efficacia comunicativa su tutti gli altri parametri e attribuire nella valutazione finale maggiore valore (il 60% del totale) alle prove di natura ricettiva (comprensione scritta e comprensione orale), mentre per l'aspetto produttivo si consiglia di assegnare rispettivamente il 25% allo scritto e il 15% al parlato. Nell'apprendimento linguistico le prime abilità che si acquisiscono sono quelle ricettive, mentre in particolare la produzione orale può essere inizialmente compromessa per il persistere della cosiddetta "fase del silenzio".

GUIDA PER L'INSEGNANTE ALL'USO DEL MATERIALE

Comprensione scritta

Tempo massimo: 20 minuti

Punteggio massimo: 18/18

Comprensione orale

Tempo massimo: 20 minuti

Punteggio massimo: 18/18

L'insegnante legge i testi e le indicazioni lentamente, scandendo bene le parole, per due volte al massimo.

Produzione scritta

Tempo massimo: 10 minuti

Punteggio massimo: 15/15

Produzione orale

Tempo massimo: 10 minuti

Punteggio massimo: 9/9

L'insegnante ascolta e assegna un punteggio appuntandosi su un foglio. Riporterà poi sulla scheda il punteggio ottenuto dall'alunno al termine della prova.

Per tutte le prove è sempre possibile leggere insieme la consegna ed eventualmente chiarire le indicazioni di svolgimento.

Sarebbe preferibile somministrare il test per intero, in un'unica seduta.

In caso di particolare faticabilità dell'alunno è possibile dividere la prova in due parti (Comprensione/Produzione) da somministrare in giorni diversi.

**Tutte le correzioni devono essere fatte in separata sede
dall'insegnante.**

SCHEDA VALUTAZIONE STUDENTE

(a cura dell'insegnante)

NOME	
COGNOME	
ETÀ	
PAESE D'ORIGINE	
IN ITALIA DA (indicare anni/mesi/giorni)	

TEST	PUNTEGGIO
COMPrensione SCRITTA	
COMPrensione ORALE	
PRODUZIONE SCRITTA	
PRODUZIONE ORALE	
TOT.	

Indicatori:

- 0-20 livello base – principiante assoluto
- 21-40 livello intermedio – studente iniziale
- 41-60 livello avanzato – studente avanzato

DOCENTE SOMMINISTRATORE _____

COMMENTI DEL DOCENTE _____

INIZIO TEST

COMPRESIONE SCRITTA

Esercizio 1. Dopo aver letto il testo, segna con una crocetta la risposta esatta

AL SUPERMERCATO

Marco esce da scuola e incontra Miriam. Insieme vanno al supermercato. I due ragazzi comprano: olio, caffè, latte, formaggio, biscotti, pasta, zucchine, pomodori, sedani, carote e patate. I due ragazzi pagano alla cassa, escono dal magazzino e vanno alla fermata dell'autobus. Salgono sull'autobus numero 2, Marco scende alla prima fermata, Miriam alla terza. Ad aspettare Miriam c'è la nonna.

1. Quando va Marco al supermercato?

2. al mattino nel pomeriggio all'uscita di scuola

3. Chi incontra Marco?

Sua mamma Carlo Miriam

4. Quale reparto visitano i due ragazzi?

dischi alimentare giochi

5. Cosa comprano i due ragazzi?

cibo giornali giocattoli



6. All'uscita del supermercato, i due ragazzi vanno:

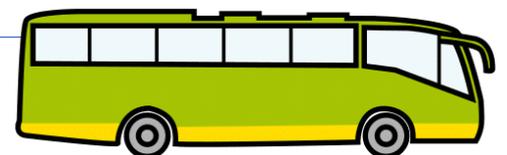
ai giardini pubblici al cinema alla fermata dell'autobus

7. A quale fermata scende Marco?

seconda prima terza

8. Marco e Miriam salgono sullo stesso autobus?

Sì No



9. Chi aspetta Miriam?

Mamma Zia Nonna

___/8

COMPRESIONE SCRITTA

Esercizio 2. Dopo aver letto il testo, segna con una crocetta la risposta esatta

UN'ISOLA TROPICALE IN CLASSE

Nick aveva sempre un sacco di idee.

Una volta, in terza, decise di trasformare l'aula in un'isola tropicale.

Così convinse tutti a fare tante piccole palme con la carta crespata e a fissarle agli angoli dei banchi.

Miss Deaver faceva l'insegnante solo da sei mesi e trovò l'idea fantastica.

- E' così carino! – commentò.

Il giorno dopo tutte le bambine si misero fiori di carta nei capelli e tutti i bambini portarono occhiali da sole e cappellini.

Miss Deaver battè le mani e disse: - E' così colorato!

Il giorno dopo ancora Nick spostò il termostato della classe sui 30 gradi, così tutti i bambini si infilarono pantaloncini corti, magliette e... via le scarpe! Poi quando miss Deaver uscì dall'aula per qualche minuto, Nick sparse dieci bicchieri di sabbia bianca sul pavimento. Purtroppo, la sabbia si sparse fino al corridoio e Manny, il custode, andò diritto nell'ufficio del direttore.

Il direttore seguì la traccia di sabbia e, quando arrivò alla sua origine, trovò miss Deaver che stava insegnando un ballo orientale alle bambine, mentre i ragazzini giocavano a pallavolo con una rete fatta con sei magliette legate una all'altra.

Il viaggio della terza nell'isola tropicale finì. All'improvviso.

(da A.Clements, Drilla, Bompiani)



1. Quale idea venne a Nick?

- A. Trasformare l'aula in una penisola
- B. Trasformare l'aula in un'isola tropicale
- C. Trasformare l'aula in un deserto

2. Quali oggetti costruirono i bambini?

- A. Palme e fiori
- B. Conchiglie e fiori
- C. Palme, fiori e una rete

3. Che cosa indossarono i bambini?

- A. Occhiali da sole, cappellini, pantaloncini e magliette
- B. Occhiali da sole e sandaletti
- C. Occhiali da sole e costumi da bagno

4. Come accolse l'idea l'insegnante?

- A. Trovò l'idea assurda perché avrebbe creato confusione
- B. Trovò l'idea fantastica, ma non realizzabile
- C. Trovò l'idea fantastica e partecipò all'iniziativa

5. Quale particolare tradì la classe tropicale?

- A. La musica ad alto volume
- B. La sabbia in corridoio
- C. La sabbia e la musica

6. Chi entrò e scoprì la classe?

- A. Il custode
- B. Un altro insegnante
- C. Il direttore

7. Che cosa significa l'espressione "andò dritto"?

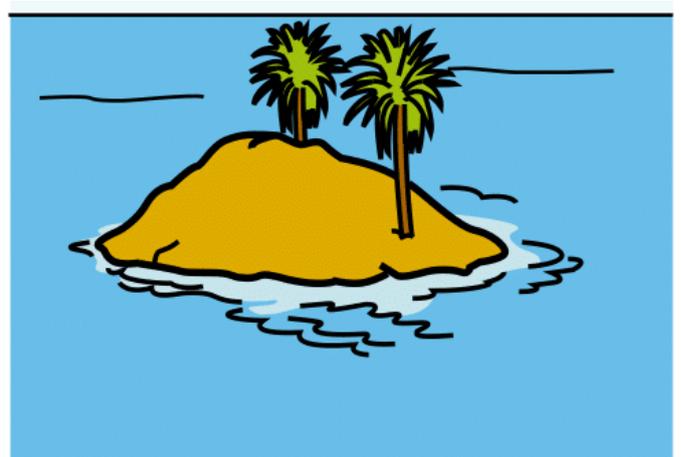
- A. Andò seguendo una linea dritta
- B. Andò di filato, cioè senza fermarsi
- C. Andò pensieroso

8. Qual è la durata della storia?

- A. Più di un giorno
- B. Un giorno
- C. Una settimana

9. Indica il tipo di testo

- A. Scientifico
- B. Poetico
- C. Narrativo



10. Indica tutti i personaggi del racconto (più risposte)

- | | |
|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Le segretarie | <input type="checkbox"/> I compagni |
| <input type="checkbox"/> Miss Deaver | <input type="checkbox"/> Il custode |
| <input type="checkbox"/> Il direttore | <input type="checkbox"/> Il bidello |
| <input type="checkbox"/> Miss Smith | <input type="checkbox"/> Nick |

___/10

COMPRESIONE ORALE

Esercizio 1. *Ascolta e segna con una crocetta la risposta esatta*

1. Nella scuola abbiamo organizzato

- una mostra di pittura
- il mercato del libro
- una gara ciclistica

2. Noi alunni abbiamo preparato

- la merenda
- gli avvisi
- i cartelloni e i manifesti

3. Sulle bancarelle c'erano

- vari tipi di libri
- vari tipi di caramelle
- vari tipi di riviste

4. La mostra del libro era aperta

- venerdì e sabato
- tutta la settimana
- sabato e domenica

5. Abbiamo venduto

- tanti quaderni
- tanti libri
- pochi libri

___/5

Esercizio 2. *Che animale ti sta descrivendo l'insegnante?*

GLI ANIMALI

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

___/8

Esercizio 3. *Rispondi alle seguenti domande*

Perché Marco chiama Jordan?

Riesce a parlargli?

Perché?

In che giorno ci sarà la festa di compleanno?

A che ora?

___/5

COMPrensione ORALE: SCHEDA PER L'INSEGNANTE

Esercizio 1. *Leggere il seguente testo*

Nella mia scuola abbiamo organizzato il “mercato del libro”.

Abbiamo sistemato alcune bancarelle nell’atrio della scuola.

Su ogni bancarella c’erano libri di tipo diverso: narrativa, storia, scienze...

Abbiamo preparato manifesti e cartelloni per il mercato del libro e li abbiamo appesi alle pareti dell’atrio.

La mostra del libro era aperta nei giorni di sabato e domenica.

Tutti i nostri genitori hanno visitato la mostra del libro.

Abbiamo venduto tanti libri.

Esercizio 2. *Leggere le seguenti frasi*

1. Striscia e qualche volta ha i sonagli
2. Quando vola fa zzzzzzzzz
3. Vive nello stagno e ha la pelle verde
4. Ha la proboscide
5. È simile ad un cavallo ma ha le strisce bianche e nere
6. Ruggisce ed è considerato il re degli animali
7. Fa le fusa quando chiede attenzioni. Miaooo
8. Pascola nei prati e dalla sua lana si creano dei bei maglioni.

SOLUZIONI: 1.serpente, 2.zanzara/ape/vespa, 3.rana, 4.elefante, 5.zebra, 6.leone, 7.gatto, 8. pecora

Esercizio 3. *Leggere il seguente testo*

Sono le ore 19.00, Marco telefona al suo compagno di classe Jordan.

Risponde la mamma di Jordan:

- Buonasera signora, sono Marco, posso parlare con Jordan?
- Ciao Marco, Jordan non è in casa, puoi dire a me se vuoi.
- Lo chiamavo per invitarlo alla mia festa di compleanno, sabato 4 marzo alle ore 16.00 a casa mia. Aspetto una sua risposta, grazie.
- Grazie a te Marco, di sicuro non mancherà.

PRODUZIONE SCRITTA

Esercizio 1. Completa le frasi con la parola giusta

- Luca corre: non vuole arrivare in _____ a _____.
- Sul _____ di un albero, canta allegramente un _____.
- Al supermercato, Silvia compra gli ingredienti per fare una torta di cioccolato: _____, _____, _____.
- Al parco, Jamal gioca a _____ con i suoi _____.
- Preferisco dormire con la _____ accesa perché ho paura del _____.
- A _____ le mie materie preferite sono _____ e _____.

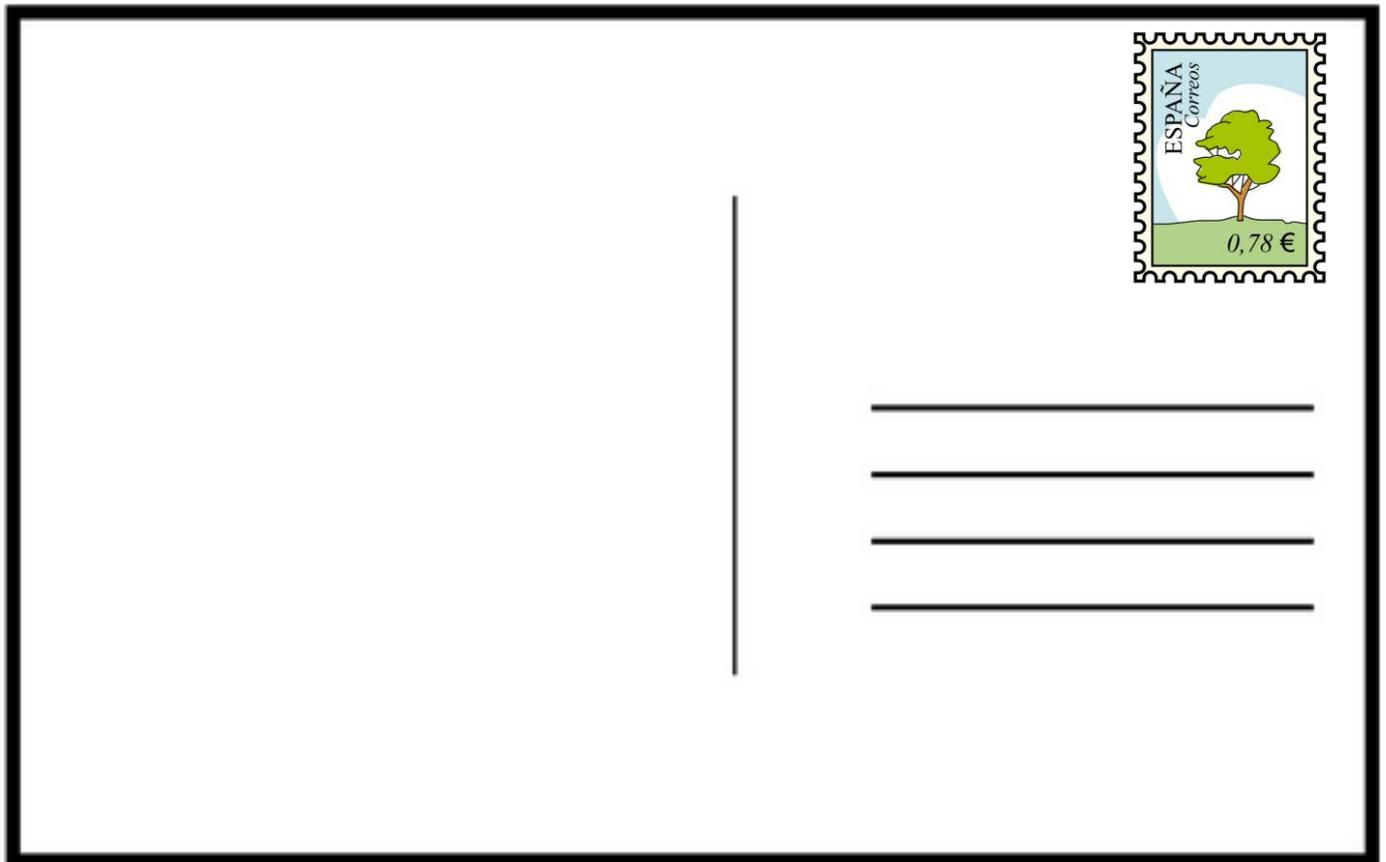
___/7

(0.5 punti per ogni risposta esatta)

Esercizio 2. *Scrivi una cartolina ad un/una amico/a per raccontare cosa hai fatto durante l'estate*

Rispondi a queste domande:

- 1. Dove sei andato/a?*
- 2. Con chi sei stato/a?*
- 3. Cosa hai fatto?*
- 4. Ti è piaciuto o cosa non ti è piaciuto?*



___/8

(2 punti per ogni risposta esatta)

PRODUZIONE ORALE

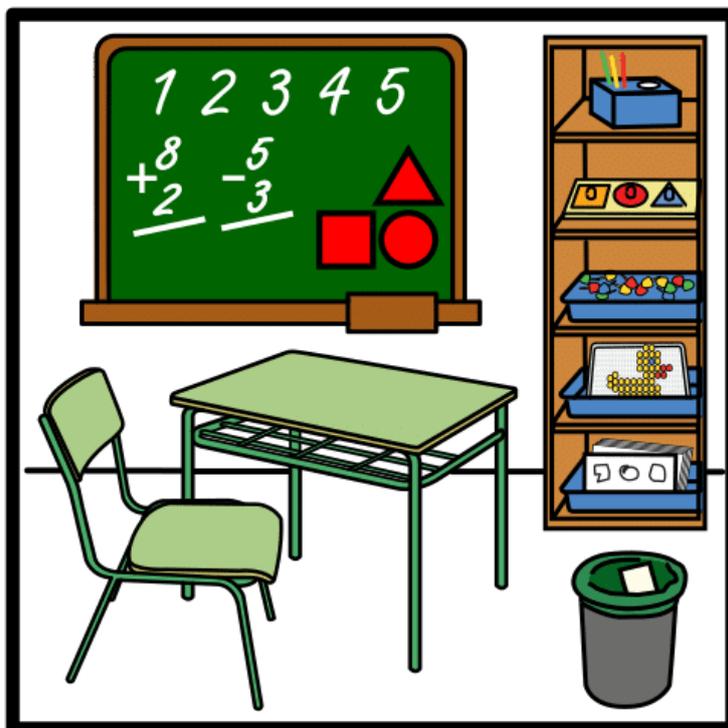
Esercizio 1 *Rispondi a voce alle seguenti domande*

DESCRIVI UN TUO AMICO/A

1. Come si chiama?
2. Quanti anni ha?
3. Dove abita?
4. Che scuola fa?
5. Quando vi siete conosciuti?
6. Dove vi siete conosciuti?
7. Descrivilo/a fisicamente: come è?

___/7

Esercizio 2 *Osserva l'immagine e descrivi ciò che vedi*



___/2

(0 punti risposta non esaustiva, 1 punto risposta sufficiente, 2 punti risposta esaustiva)

FINE TEST